



Roma, Venezia, Londra 2025

FONDAZIONE MARTA CZOK

ARTE CONTEMPORANEA,
MISSIONE SOCIALE.

MARTA
CZOK
FONDAZIONE



La Fondazione

La Fondazione Marta Czok, con sedi a Roma e a Venezia, si occupa di progetti artistici e culturali in Italia e all'estero, con particolare attenzione alla diffusione e allo studio dell'opera artistica di [Marta Czok](#). La Fondazione include un [Museo](#) dedicato alla Collezione Permanente delle opere storiche dell'Artista a Castel Gandolfo (Roma) e un [Project Space](#) a Venezia (Rialto). È un ente riconosciuto dal Registro Unico Nazionale del Terzo Settore e membro del network internazionale World Art Foundations. Il suo spazio di Venezia è riconosciuto nella lista degli spazi utilizzabili per le esposizioni ufficiali della Biennale. La nostra linea curatoriale trova origine nelle tematiche affrontate dalla Collezione Marta Czok (artista britannica, Italiana di adozione, nata in Libano da profughi polacchi), in particolare nel commentario sociale e nell'esperienza della migrazione.

[SCOPRI DI PIÙ](#)



Sedi

Project Space - Venezia

A pochi passi dall'iconico Ponte di Rialto, il nostro Project Space ospita un programma in evoluzione di mostre ed eventi, comprese collaborazioni internazionali con importanti istituzioni e curatori.

Collezione Permanente - Roma

Nel centro storico di Castel Gandolfo (Roma), la nostra Collezione Permanente presenta le principali opere di Marta Czok dagli anni Ottanta a oggi, in un percorso curatoriale attraverso una selezione di sezioni tematiche.

[TOUR VIRTUALE](#)

UK Office - Londra

A Londra ha sede il nostro ufficio curatoriale, dal quale programmiamo la nostra progettistica internazionale.

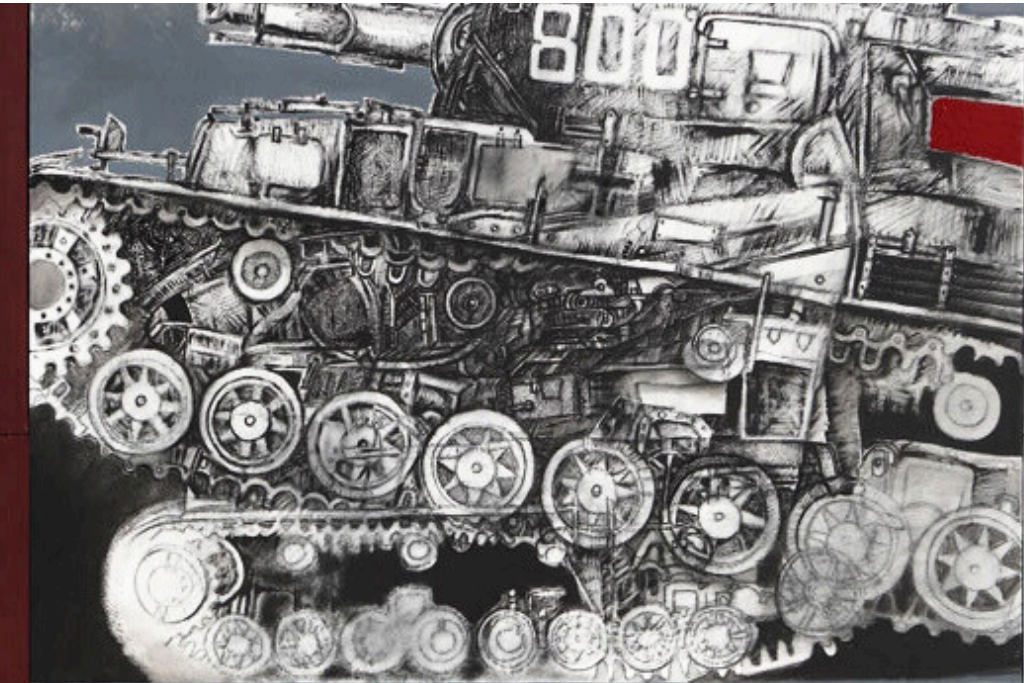




Le opere di Marta Czok sono state esposte e collezionate in tutto il mondo, note per il loro sguardo satirico sulla società, il loro sottile umorismo e l'attenzione al dettaglio nella pittura, combinando una sensibilità contemporanea con riferimenti ironici alla storia dell'arte. Nata a Beirut nel 1947, Marta Czok proviene da una famiglia di rifugiati polacchi ed è cresciuta a Londra, prima di fare dell'Italia la sua casa dagli anni '70, dove continua a lavorare fino ai giorni nostri. I temi sociali inerenti al suo lavoro e alla sua esperienza vissuta di migrazione costituiscono la base della nostra visione curatoriale per la Fondazione e per le collaborazioni che promuoviamo con artisti e istituzioni internazionali.



Marta Czok

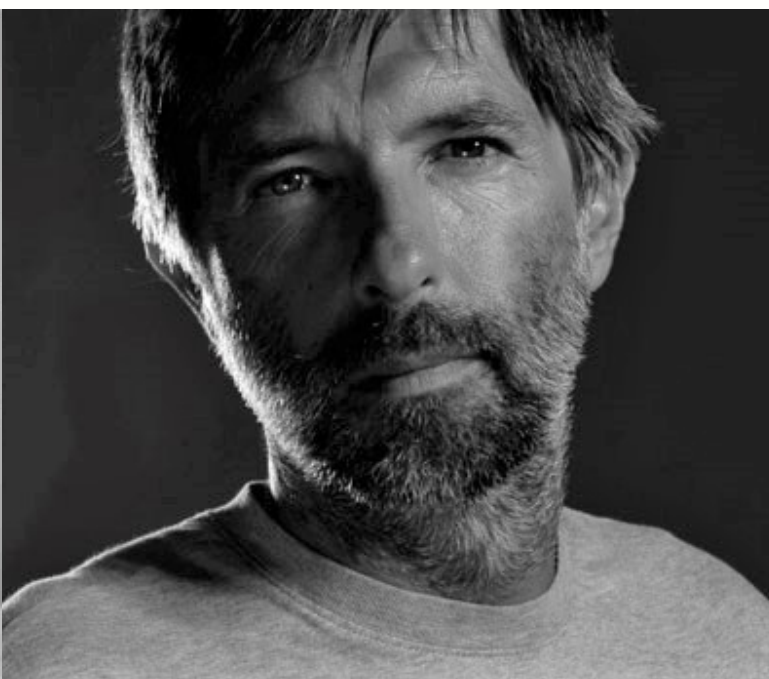




Il nostro Programma

Il nostro programma prevede mostre, conferenze, performance e progetti educativi: questi si svolgono presso il nostro Venice Project Space e in sedi esterne. Collaboriamo con partner esterni e istituzioni sia locali che internazionali.





Chi Siamo

CEO: **Valter Scarso**

Senior Curator: **Jacek Ludwig Scarso**

Associate Curators: **Anna Marazuela Kim,
Uros Gorgone, Luisa Bravo,**

Georgiana Ionescu, Henryka Milczanowska

Advisors: **Cesare Biasini Selvaggi, Sarah
Carrington, Slawka Scarso**

Cultural Collaborators: **Mae Shummo, Marina
Moreno, Jaquelyn Jubert, Joseph Robson,
Barbara Codogno, Elisabetta Zerial**

International Relations: **Jonathan Thomson**

Technical Collaborators: **Lucia Miarelli,
Domenico Drogheo,
Giulio Maggiore, Francesca Costantini,
Renato Morbiato**

Ultimi Progetti 1

URBE a Palazzo Montecitorio

Marta Czok è la prima artista contemporanea ad essere esposta alla Galleria dei Busti, Palazzo Montecitorio del Parlamento Italiano, in collaborazione con il Ministero della Cultura

Marta Czok EX_PATRIA, Venezia

Selezionata da Contemporary Lynx Magazine come una delle migliori mostre della Biennale di Venezia 2024, Marta Czok EX_PATRIA ha aperto la stagione della Biennale 2024 presso la nostra sede di Venezia.

DE INNOCENTIA a Palazzo Valdina

In collaborazione con la Camera dei Deputati e l'Ambasciata di Polonia a Roma, nel 2024 abbiamo realizzato una mostra al Palazzo di Vicolo Valdina.

Collaborazione con lo ZIMBABWE

La nostra Fondazione ospita la mostra EMBODIED HISTORIES / MUSENGA NHOROONDO con Zerial Art Project.

CASA EXIBART a Venezia

Exibart, la principale rivista italiana per l'Arte Contemporanea, ha creato una casa temporanea presso il nostro spazio di Venezia, durante la Settimana Stampa della Biennale Arte 2024.

Pratt Institute NEW YORK

ILuisa Bravo (Associate Curator) ha organizzato un simposio internazionale sullo spazio pubblico al Pratt Institute di New York, con la partecipazione anche di Jacek Ludwig Scarso (Senior Curator).

PREMAMAI a Venezia

A cura di Uros Gorgone, Elena Ketra e Eolo Perfido hanno presentato una mostra multimediale che esplora le prospettive contemporanee sulla maternità.

ARCHIVUM a Palazzo Mathis, Bra

Nella cornice storica di Palazzo Mathis, stiamo lavorando a una grande retrospettiva dell'opera di Marta Czok nell'arco di quattro decenni.



Ultimi Progetti 2

URBAN VISIONS Film Festival

A cura di Luisa Bravo in collaborazione con A-Place ed Europa Creativa, Urban Visions collabora con la nostra Fondazione, guardando al futuro delle città a livello globale.

RAFFAELLO visita le Carceri di Salerno

Abbiamo sostenuto un innovativo progetto di arte sociale, recentemente presentato a Londra, dove un arazzo di Raffaello è stato esposto all'interno delle carceri, come iniziativa di impegno sociale.

The Rise and Fall of the Ideal City, Venezia

La mostra di apertura al nostro Project Space di Venezia è coincisa con la Biennale Architettura ed è stata ampiamente diffusa dalla stampa nazionale.

CREATURE Progetto di Ricerca, Londra

La nostra Fondazione lavora in collaborazione con CREATURE, Centro di ricerca in arti creative, culture e impegno presso la London Metropolitan University.

Collaborazione con TAKFLIX, Ucraina

TAKFLIX, la principale collezione di cinema ucraino, ha collaborato con noi in una mostra speciale curata da Anna Marazuela Kim.

Malta Art & Design (MAD 2023)

Abbiamo patrocinato la prima edizione di MAD 2023 a Malta, contribuendo alla sua pubblicazione sui crossover tra tecnologia, arte e design.

Progetto ERASMUS+ Iasi, Romania

In una partnership internazionale con l'Università Nazionale delle Arti George Enescu, abbiamo creato un progetto ispirato alla Biennale Architettura 2023.

O NAS, Konstanciski Dom Kultury, Polonia

Nella storica Villa Hugonówka, questa mostra, curata da Henryka Milczanowska, si è concentrata sul commento storico nelle opere di Marta Czok.



Partner

Ad oggi abbiamo collaborato con le seguenti organizzazioni:



Contatti



fondazionemartaczok.com
martaczok.com
store.martaczok.com



+39 339 438 2094 (Italia)
+44 7967 971 864 (International)



fondazionemartaczok@gmail.com



PROJECT SPACE - 542-544 Campo Rialto Novo
30125 Venezia



COLLEZIONE PERMANENTE - Via Prati 3-7
Castel Gandolfo 00073 Roma



UK OFFICE - 16 Castelnau Mansions
Castelnau, London SW13 9QX



MARTA

CZ

OK

FONDAZIONE